

# DIE ASYL- MONOLOGE

---

**DOKUMENTARISCHES THEATER**  
**BUCH UND REGIE: MICHAEL RUF**

---

German with English and French supertitles / sous titré  
en français et anglais

**20. MÄRZ 2015**

**Beginn: 19:00 Uhr (Einlass 18:00)**

---

**Ev. Friedenskirche Berlin-Grü-  
nau, Don-Ugoletti-Platz  
12527 Berlin**



## DIE ASYL-MONOLOGE

erzählen von Menschen, die Grenzen überwunden, Verbündete gefunden und nie ein „Nein“ als Antwort akzeptiert haben.

**Dokumentarisches Theater**

## THE ASYLUM MONOLOGUES

tell about people who overcame borders, found allies and never accepted a „No“ as answer.

**Documentary Theatre**

## MONOLOGUES D'ASILE

Les „Monologues d'Asile“ parlent des personnes qui ont surmonté des barrières, ont trouvé des alliés et n'ont jamais accepté un „non“ comme réponse.

**Théâtre documentaire**

Eine Veranstaltung des Projekttages „Schule ohne Rassismus - Schule mit Courage“ der Grünauer Schule in Zusammenarbeit mit der evangelischen Kirchengemeinde Grünau-Bohnsdorf mit Unterstützung des Fördervereins und des Modellprogramms „Kulturagenten für kreative Schulen“

\*Im Anschluss an die Aufführung findet ein Publikumsgespräch statt.

\*Eintritt auf Spendenbasis

[www.buehne-fuer-menschenrechte.de](http://www.buehne-fuer-menschenrechte.de)

TRAILER: [perm.ly/asyl-monologe-trailer](https://perm.ly/asyl-monologe-trailer)

BEHIND THE SCENES: [perm.ly/asyl-monologe-behind-the-scenes](https://perm.ly/asyl-monologe-behind-the-scenes)

## ÜBER DIE ASYLMONOLOGE

*Politisches Theater, das für sein Anliegen sensibilisieren und agitieren will. Und dem das ein-drucksvoll gelingt.*

**Der Tagesspiegel**

*Intensives, oft schmerzliches, aber für Momente auch erstaunlich komisches und warm-menschliches Kopfkino.*

**amnesty journal**

*Die Darbietungen erschüttern (...). Still ist es in den Publikumsreihen, vollkommen still.*

**Süddeutsche Zeitung**

*Eine neue und sehr engagierte Art dokumentarischen Theaters.*

**Norddeutscher Rundfunk**

Die Veranstaltenden behalten sich vor, von ihrem Hausrecht Gebrauch zu machen und Personen, die rechtsextremen Parteien oder Organisationen angehören, der rechtsextremen Szene zuzuordnen sind oder bereits in der Vergangenheit durch rassistische, nationalistische, antisemitische oder sonstige menschenverachtende Äußerungen in Erscheinung getreten sind, den Zutritt zur Veranstaltung zu verwehren oder von dieser auszuschließen.

Mit freundlicher Unterstützung von

**kulturagenten**  
für kreative schulen

•Kulturagenten für kreative Schulen ist ein Modellprogramm der gemeinnützigen Forum K&B GmbH, initiiert und gefördert durch: **kofu** und in Zusammenarbeit mit: **Kooperationspartner:**

**Kooperationspartner:** **Stiftung Mercator**, **Beauftragte Kulturbund**, **Beauftragte Kulturbund**

