

Großes Theater für kleine Leute in der Herbert-Hoover-Schule
Der Kurs Darstellendes Spiel des 10. Jahrgangs präsentiert:

Hasenpipi oder die große Wörterfabrik

Ein Theaterstück (ab 6 Jahren) von Franziska Roloff

Erarbeitet mit dem Kurs Darstellendes Spiel des 10. Jahrgangs der Herbert-Hoover-Schule, nach dem Kinderbuch „Die große Wörterfabrik“ von Agnès de Lestrade (Autorin) und Valeria Docampo (Illustratorin)



mit Texten von
Melisa Acar,
Yusuf Altunkaynak,
Jennifer Ar,
Saleha Asghar,
Büsa Aydinoglu,
Mona Ayoub,
Hilal Coskun,
Seinab El-Achkar,
Sarah Esa,
Senem Gezer,
Anna Krechowiecka,
Lara Mohammad,
Zeinab Mroue,
Sherin Nazer,
Xenia Rahn,
Sedef Tas und
Burak Tümer

Kursbetreuung: Jane Natz
Kulturagentin: Katinka Wondrak

Es gibt ein Land, in dem die Menschen fast gar nicht reden. In diesem sonderbaren Land muss man die Wörter kaufen und sie schlucken, um sie aussprechen zu können. Wie lebt es sich in diesem Land?

Und vor allem, was macht man, wenn man verliebt ist und nicht genug Geld hat, um sich eine Liebeserklärung zu kaufen. Denn für all das, was man gerne sagen würde, bräuchte man ein Vermögen...

Premiere: 23. Januar 2014 18:00 Uhr



Weitere Aufführungen
(für Grundschüler):

**24. Januar 2014
10:00 Uhr und 12:30 Uhr**

**In der Aula der
Herbert-Hoover-Schule
Pankstraße 18/19
13357 Berlin**



**Kartenreservierung:
030 46 90 63 40**

Finanziert wurde das Projekt durch das Modellprogramm „Kulturagenten für kreative Schulen“ und die Herbert-Hoover-Schule

**kultur
agenten }
für kreative schulen**

»Kulturagenten für kreative Schulen« ist ein Modellprogramm der gemeinnützigen Forum K&B GmbH,
initiiert und gefördert durch:



Herbert-Hoover-Schule