

M1

- Abgefahren

Das Schulmusical



**kultur
agenten** }
für kreative schulen

»Kulturagenten für kreative Schulen« ist ein Modellprogramm der gemeinnützigen Forum K&B GmbH
initiiert und gefördert durch: Kooperationspartner:



Eine Produktion der Reinhold-Burger-ISS
17., 18. und 19. Dezember 2013 – jeweils 18³⁰ Uhr
In der Aula der Reinhold-Burger-ISS, Neue Schönholzer Str. 32, 13187 Berlin

Mit freundlicher Unterstützung



Stadtkultur gGmbH



Botschafter Partner von Berlin
Amt für Kultur und Bildung
FB Musikschule Béla Bartók

Liebe Leserinnen und Leser,

nun ist es endlich soweit: Nach mehr als 1 1/2 Jahren intensiver Arbeit kommt unser Musical auf die Bühne. Dies ist für alle Beteiligten ein ganz besonderer Moment.

Eineinhalb Jahre, welch ein Zeitraum in unserer schnelllebigen Zeit. Dass ein Musical diesen Vorlauf braucht, ist für viele eine neue Erfahrung. Bislang bedurfte es eines Knopfdrucks, um einen Videoclip betrachten zu können. Aber durch vermehrten Konsum wird unsere Erlebniswelt nur immer kleiner. Erleben können wir vor allem dann etwas, wenn wir bereit sind, uns anzustrengen, Schwierigkeiten zu überwinden und etwas zu leisten. Erst dies erfüllt uns mit Kraft, Stolz und Zuversicht.

Mit viel Elan und Enthusiasmus nahmen wir unser großes Projekt in Angriff. Trotz mancher Durststrecke wollte diese Energie nicht versiegen, sondern trug uns bis heute. Große Herausforderungen mussten bewältigt werden. Wir sind stolz auf die Leistungen unserer Schüler/-innen, Kolleg/-innen und Mitarbeiter/-innen.

Unser Dank gilt allen, die zum Gelingen dieses außergewöhnlichen Ereignisses beigetragen haben und in besonderem Maße Necati Seren, ohne dessen Engagement dieses Projekt nicht zustande gekommen wäre.

Nun wünschen wir allen viel Freude mit diesem Kleinod schulischer Arbeit. Toll, dass es an unserer Schule Wirklichkeit werden konnte.

Guido Landreh

Schulleiter



M1 - Abgefahren

Inhalt des Musicals

M1 - Abgefahren

Geschichte einer Ausreißerin

Ein Mädchen – etwa 16 Jahre alt, aus einem kleinen Ort in Brandenburg – kommt nach Berlin und sucht ihren vermeintlichen Freund, den sie über Facebook kennengelernt hatte. Alles, was sie über ihn weiß, ist, dass er im Bezirk Pankow wohnt.

Auf der Suche nach ihm lernt sie dabei in der Tramlinie M1 und auf Berlins Straßen und Plätzen verschiedene Gestalten aus dem Berliner Milieu kennen. Zudem macht sie Bekanntschaft mit dem Problem der Anonymität einer Großstadt.



M1 - Abgefahren

Das Musical der Reinhold Burger Schule

Koordination und Organisation.....	Steuerungsgruppe Musical: Gabriele Kreitel, Sabrina Seilz, Necati Seren, Franka Zachert, Heike Gallinat, Natalia Haas, Guido Nikolaizik, Edelgard Maudanz, Klaus Lorbeer, Eva Randelzhofer (Kulturagentin)
Musik, Künstlerische- und Musikalische Gesamtleitung	Necati Seren
Musikalische Co-Leitung.....	Heike Gallinat
Musical-Band	Necati Seren
Regie	Christian Giese
Schreibwerkstatt	Frank Sorge, Heike Gallinat,
Spielfassung.....	Christian Giese, Necati Seren,
Sprecherziehung.....	Arianne Borbach
Choreographie.....	Axel Schiffler (Mickey)
Bühnenbild.....	Sabrina Seilz, Frau Pickel, Frau Espinoza
Bühnenbau- und technik	Hannes Klasen
Bühnenelemente.....	Hannes Klasen, Sabrina Seilz, Michael Härtig
Bühnenvorhänge.....	Franka Zachert, Nina Mann, Guido Nikolaizik
Kostüme, Masken, Requisiten.....	Franka Zachert
Kostüme – Assistenz	Nina Mann
Maskenbild	Kathi Heimann
Filmregie, Tonproduktion.....	Necati Seren
Filmaufnahmen, Filmschnitt, Fotos.....	Roman Kruse
Ton- und Lichttechnik	Klaus Lorbeer,
Dokumentation.....	Roman Kruse
Pantomime	Arantza Pasqual
Assistenz.....	Sebastian Briesel
Öffentlichkeitsarbeit, Flyer, Programmheft, Plakat, Ticketgestaltung...	Natalia Haas, Constanze Kaiser, Stephanie Rambuhr, Henrike & Necati Seren, Sabrina Seilz, Roman Kruse
Merchandising.....	Edelgard Maudanz
Produktionsleitung	Schulleitung der Reinhold Burger ISS und die Kulturagenten für kreative Schulen

Es spielen:

Angelina Maerz – 10a	Pia
Lukas Redlich – 9a	Punk
Elona Akhmatova – 10a	1. Touristin, Einsame
Dana Goldmann – 9f	2. Touristin, Fahrgast
Aylin Akgün – 9d	Big Boss
Gerôme Püpke – 10b	Big Bee
Rhun Penske – 7c	Big Brow, Passant
Yasmin Hübner – 10a	Renata
Celine Kohlhoff – 10a	Ludmilla
Michelle Holz – 9d	Straßenmusikerin
Gina-Lee Wendlandt – 9b	1. Servicekraft
Michelle Rögnitz – 9b	2. Servicekraft
Tim Höpfner – 10a	1. Student, Johnny
Frederick Martini– 10b	2. Student, Bayer, Herbert
Sarah Banie – 10a	Freundin von Johnny, Fahrgast
Melina Schwalbe– 10b	3. Frau, chinesischesprechend
Jenny Siebeck – 10b	Fahrgast, Imbissdame
Sarah Prüver – 9f	1. Polizistin
Celina Häfker – 9f	2. Polizistin
Pascal Berger– 9a	Bürokräft, Junge, Rentner
Julian Rieck – 10b	Bayer (Zweitbesetzung)
Philip Salvetter – 7c	Herbert (Zweitbesetzung)
Nina Mann	1. Kontrolleurin
Stephanie Rambuhr	2. Kontrolleurin
Henrike Seren	3. Kontrolleurin
Michael Härtig	1. Pankower Dame
Silke Borbach	2. Pankower Dame
Nina Bergner	3. Pankower Dame

Weitere Darsteller & Chor

Anna Heimlich (10a), Denise Trompa (10b), Nathalie Baumgärtl, Sarah Hannig, Pauline Dähne, Angelina Horvath (10a), Denise Straube (10b), Yaren Tekgöz (9a), Laila Sahyoun, Pauline Herbote (9d)

Gospel Chor (Engelchen & Teufelchen)

Romy Weidt (8a), Michelle Schickersinsky, Maria Butschkau, Celina Czerny, Joy Skulschuss, Dennis Turek, Tim Akaydin (8b), Laura Thormann, Laura-Mandy Kischio, Romina de Graaf, Antonia Bräutigam (8c), Hannah Kupfer, Felicia Kelling (9d)

Musical-Band

Gitarren..... Hagen Kirchbaum (10),
Lars Fahrenbach (7c), Necati Seren
Klavier..... Coralie Zimmermann (9),
Heike Gallinat
Keyboard..... Sebastian Briesel
Bass Dennis Schildknecht
Schlagzeug Marc Aurel Störmer 10b
Percussion Frederick Martini 10b



Song-Liste

1. ANKUNFT - BERLIN (Musik: Seren, Text: Schreibwerkstatt Reinhold Burger, Interpret: Angelina März & Gospel Chor)
2. ANKUNFT - BERLIN, Übergang mit Chor (Musik: Seren, Interpret: Musical-Band & Gospel Chor)
3. MEIN LEBEN (Musik /Text: Seren, Interpret: Michelle Holz)
4. ANKUNFT - BERLIN, Instrumentaler Übergang (Musik: Seren, Interpret: Musical-Band)
5. LASS DIE SEELE...1, Hintergrund mit Chor (Musik: Seren, Interpret: Musical-Band & Gospel Chor)
6. LASS DIE SEELE...2, Übergang mit Chor (Musik: Seren, Interpret: Musical-Band & Gospel Chor)
7. DU SITZ MIR GEGENÜBER (Musik: Birger Heymann, Arrangement: Seren, Text: Schreibwerkstatt Reinhold Burger, Interpreten: Yasmin Hübner, Elona Magomadova., Celine Kohlhoff, Dana Goldmann, Jenny Siebert, Angelina, Maerz, Melina Schwalbe)
8. ICH BIN ALLEIN (Musik: S. W. Rachmaninov Klavierkonzert Nr.2 in c-moll 2.Satz, Text: Seren)
9. DIE KONTROLLEURE (Musik /Text: Seren, Interpreten: Nina Mann, Henrike Seren, Steffanie Rambuhr)
10. VON CORALIE, Instrumentaler Übergang (Musik: frei nach Tiersen, Klavier: Coralie Zimmermann, Gitarre: Necati Seren)
11. PANKOWER DAMEN (Musik: Birger Heymann, Text: Schreibwerkstatt: Reinhold Burger)
12. IHR SEID SCHULD (RAP) (Musik: Seren, Text: Schreibwerkstatt Reinhold Burger)
13. SIE IST ALLEIN Übergang mit Chor (Musik: S. W. Rachmaninov, Arrangement: Seren, Interpret: Musical-Band & Gospel Chor)
14. VON CORALIE Instrumentaler Übergang (Musik: frei nach Tiersen, Klavier: Coralie Zimmermann)
15. LASS DIE SEELE DEIN KAPITÄN SEIN (Arrangement/Text: Seren, Interpret: M1- Ensemble)

ANKUNFT: BERLIN
Musik: Seren; Text: Sorge
& die Schreibwerkstatt der Reinhold Burger ISS

1 INTRO: 2 3 4 5 VERSE 1: A 6 C#m 7

Inst 10

7 Bm 7 8 E 9 A

10 C#m 11 Bm 12 D E CHORUS:

Jetzt steh ich ein- fach so mit- ten in Ber- lin. Die
an- deren ha- ben Ma- the und ich bin in Ber- lin. Bald kommt die gro- ße Pau- se be-
stimmt auch in Ber- lin, doch mei- ne Bahn die saus- te heu- te nach Ber- lin. Wo ist

Wir bedanken uns ganz herzlich bei allen, die uns
 beim Gelingen des Schulprojekts
 – unseres Schulmusicals „M1 – ABGEFAHREN“ –
 zur Seite standen:

Volker Ludwig (Grips Theater)	„Linie 1“ Material
Grips Theaters	Kostüme, diverses Bühnenmaterial
Mühle „m24 – dein Jugendclub“	fahrbares Baugerüst, techn. Ausrüstung
Gregor Mendel	
Pfefferwerk Stadtkultur GmbH	Licht, Ton Maskenbild
Zirkus Cabuwazi Treptow	Kostüme
Förderverein der Schule	Getränke und Catering
Herr Oberkommissar G.Kuschel	Polizeiuniformen
Frau Wurmisch	Druck der Programmhefte
Herrn Yunus Boga	Unterstützung beim Bau der Bühne
Musikschule Béla Bartók	Gesangsunterricht



Mit freundlicher Unterstützung

